



## LG Básquet - Curso de monitor

Unidad 1: Apuntes complementarios de lectura

---

### **El deporte:**

Deporte: juego altamente reglado, que implica agonismo, autosuperación, competencia, sistematicidad, resultado, recreación, entre otras características.

Sin embargo, cabe resaltar que en la etapa de iniciación deportiva, los deportes deben implementarse como prácticas lúdico recreativas y lúdico competitivas con un carácter pedagógico, formativo y crítico. Según el Diccionario Santillana, el Deporte es “toda actividad física, sujeta a reglamento, que se practica en competición, de forma individual o colectiva”. Tomaremos esta definición, y reteniendo este elemento central del deporte moderno que es la competición. Pierre Parlebas (1986), afirma en sus textos que deporte es "el conjunto finito y enumerable de situaciones motrices codificadas bajo forma de competición e institucionalizadas". De aquí retendremos esto último, ya que esta característica, que tiene en cuenta la presencia de instituciones y la oficialización de reglas y códigos (escritos o no), es capital. El mismo autor agrega que los deportes son juegos deportivos “hiper - institucionalizados” que responden a instituciones tales como federaciones en instancias nacionales e internacionales. Por oposición se definen los juegos deportivos no institucionalizados o juegos tradicionales, que no responden a una institución sino a un código local. En este caso, y para nuestro análisis, nos referiremos al deporte educativo en la niñez.

### **Mini Deporte y Deporte Reducido:**

Ambos son formas lúdicas y tiene en común que en ellos se ha hecho reducción de alguno o varios de los elementos estructurales o funcionales de los deportes, ya sea en:

- ✓ La superficie del juego
- ✓ Tamaño y peso del elemento: pelota, bate, raqueta, etc.
- ✓ Tiempo de juego
- ✓ Cantidad de participantes
- ✓ Calidad de las reglas
- ✓ Cantidad de las reglas

Sin embargo, presentan una diferencia fundamental entre ambos y es que: el mini deporte es una adaptación del deporte al niño. En cambio, el deporte reducido no es necesariamente exclusivo de los niños, ya que también lo practican los adultos, y algunas reducciones están alcanzando la forma del deporte competitivo, como es el caso del 3X3. Cómo debe o debería abordarse este fenómeno social que es el DEPORTE. ¿Y qué proviene del mundo de los adultos, con pequeños? ¿Es suficiente con mantener el espíritu o las formas lúdicas? Aquí cabría hacer lugar a la discusión sobre si se puede o se debe hablar de deporte en la niñez o si solo se debe hacer referencia al juego.

Masificar el mini básquet, recuperando el valor de la enseñanza fue nuestro posicionamiento para redactar el manual de mini básquet CAB del 2019.

### **Juego modificado:**

José Devís (Devís y Piro, 1.997) define el juego modificado como “juego global que recoge la esencia de uno o de toda una forma de juegos deportivos estándar, la abstracción simplificada de la naturaleza problemática y contextual de un juego deportivo que exagera los principios tácticos y reduce las exigencias o demandas técnicas de los grandes juegos deportivos”. José Devís y Carmen Peiró (1.997), matizan que el cambio se dirige a los juegos deportivos de pelota. La forma tradicional de enseñanza de estos juegos deportivos se centra en la consecución de la técnica deportiva como una vinculación directa al deporte competitivo de élite.

La crítica hacia esta tendencia la toman de Arnold (1991) al afirmar que una habilidad técnica sólo tiene sentido dentro de un contexto, de lo contrario es una actividad imitativa y de difícil comprensión fuera del juego. Las reglas y la táctica del juego se combinan para presentarse como los problemas a superar. De ahí que el aprendizaje se inicie en la táctica para continuar en la técnica. Las propuestas de juegos modificados de estos autores poseen las siguientes características:

- ✓ Están entre el juego libre y el deporte.
- ✓ Aunque posee unas reglas de inicio, estas pueden modificarse.
- ✓ Mantienen la esencia de cada deporte.
- ✓ No están sujetas a ninguna institución deportiva.

### **El juego:**

Pensar en la relación entre el Juego y la Cultura nos remite indefectiblemente a la primera obra profunda sobre el tema que fue “Homo Ludens”, escrita por el antropólogo holandés Johan Huizinga en 1938. Todos quienes han escrito o investigado con posterioridad (y seguramente será por mucho tiempo más) no pueden soslayar su postura y deben tomarla como punto de referencia, ya sea para expresar coincidencias o disensos. Lo primero que hay que tener en cuenta es su definición o concepto de JUEGO: “acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de “ser de otro modo” en la vida corriente”.

Roger Caillois, Sociólogo francés (1958 /1961), otro gran estudioso del tema, dice que el juego vivifica las manifestaciones principales de toda cultura, las artes y la filosofía, instituciones jurídicas, e incluso ciertos aspectos de la guerra. Dice que las reglas transforman al juego en instrumento de cultura fecundo y decisivo. Y que los juegos ilustran los valores morales e intelectuales de una cultura contribuyendo a precisarlos y desarrollarlos.

La mirada que nos interesa habla del juego como dispositivo, que permite al alumno aprender y aplicar, reforzar, asimilar técnicas de movimiento que estuvo aprendiendo. Es decir, para los docentes de Educación Física/formadores de Mini básquet es una actividad con valor en el jugar, sin embargo, el contenido explícito trabajado es el juego como actividad productiva que tiene valor en la repercusión corporal o social del jugar. En este sentido, el juego que se vincula con el mini deporte es aquel que implica movimiento corporal y supone interacción con otro, es decir, “el juego motor con otros”.